

GROSSBRITANNIEN – EIN MUSIKALISCHER ABEND

AMUSE-GUEULE

FISH & CHIPS

VORSPEISE

GEFLÄMMTER BACHSAIBLING

Malzschaum – englische Bohnencreme – Bacon – Erbsenkresse

ZWISCHENGANG

MULLIGATAWNY SOUP

Der erste Gang aus „Dinner for One“

HAUPTGANG

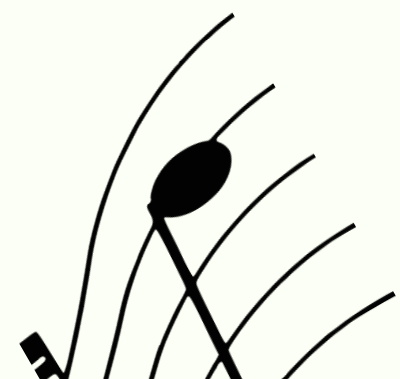
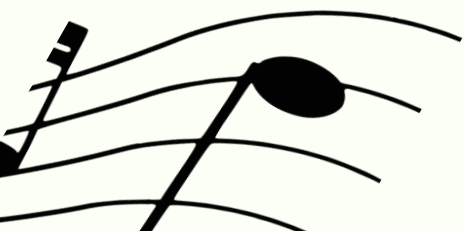
BEEF WELLINGTON

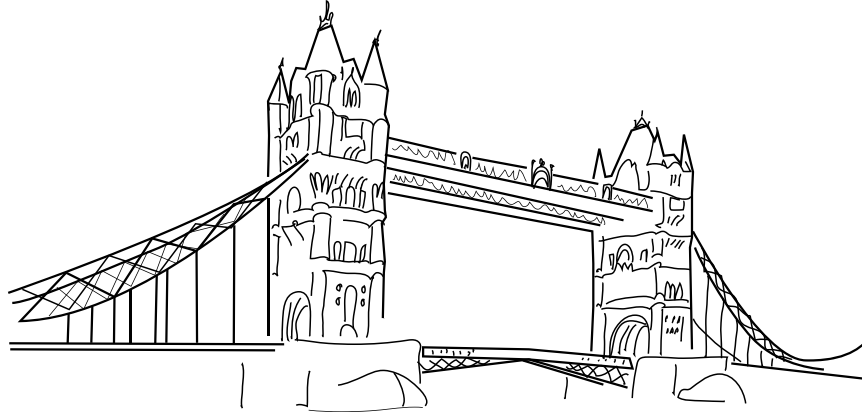
Glasierte Karotten – Erbsen Minzpüree – Single Malt Whiskey Sauce

DESSERT

EARL GREY KNUSPERSCHNITTE

Apfel – Minze – dunkle Kuvertüre





GROSSBRITANNIEN – EIN MUSIKALISCHER ABEND

Joseph Haydn – Trio Nr. 44 E-Dur
Hob. XV:28

- 1. Allegro moderato*
- 2. Allegretto*
- 3. Allegro*

Georg Friedrich Händel, Johan Halvorsen:
Passacaglia für Violine und Cello

Edward Elgar: Salut d'amour

Benjamin Britten – Suite Nr. 1 für Violoncello solo: I. Canto
prim

Benjamin Britten – Sonate für Violoncello und Klavier:
I. Dialogo

Felix Mendelssohn-Bartholdy – Trio Nr. 1 in d-moll op. 49:
I. Molto Allegro agitato